



RUTA ARTÍSTICA
**SORORIDAD
SERRANÍA**



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Vicepresidència i Conselleria
d'Igualtat i Polítiques Inclusives

CCCC
Centre del Carme
Cultura Contemporània

**DIPUTACIÓ DE
VALENCIA**
Igualtat

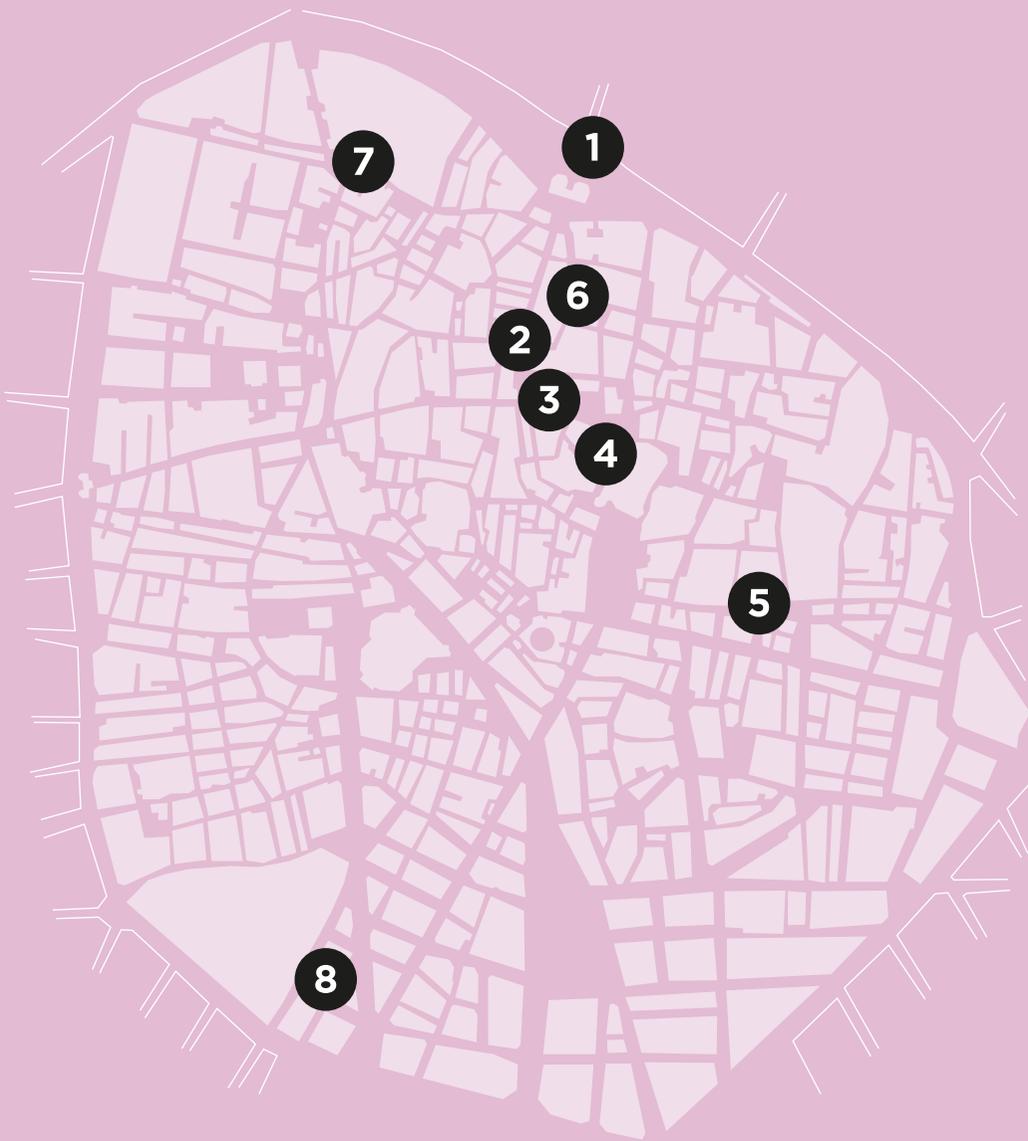
**MuVIM**
Museu Valencià
de la Il·lustració
i de la Modernitat

**AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA**
IGUALTAT I POLÍTQUES
DE GÈNERE I LGTBI

**consorcio
valencia
interior**

**HILANDO VIDAS**

DEL 1 AL 31 DE MARZO
VALENCIA



- 1 Plaza La Crida
- 2 Palau de la Baylía (Diputación de Valencia. Plaza Manises, 4)
- 3 Palau de la Generalitat (Calle Caballeros, 2)
- 4 Casa Vestuario (Plaza La Virgen, 1)
- 5 Palau Català de Valeriola (Conselleria Igualtat. Plaza Nules, 2)
- 6 Palau Cerveró (Instituto de Historia de la Medicina y la Ciencia López Piñero-Universitat de València. Plaza Cisneros, 4)
- 7 Centre del Carme Cultura Contemporània (Calle Museo, 2)
- 8 MUVIM (Museu Valencià de la Il·lustració. Calle Quevedo, 10)

1/ VALENTIA (Plaza La Crida)

Valentia, nombre romano de la ciudad, significa ciudad de valientes. Desde hoy, la Ciudad de las Valientes.

Una pieza escultórica de 2,30m de diámetro se erige en el centro de la plaza convirtiéndose en el estandarte de las mujeres serranas. Para contemplar la pieza, sitúese de frente a las Torres de Serranos, puerta histórica de entrada de la comarca de La Serranía. VALENTIA encaja justo en el hueco de la puerta por la que entrarán las mujeres rurales a la ciudad de Valencia para hacerse visibles.

El hexágono metálico, símbolo de HILANDO VIDAS, se compone en su interior de cientos de pequeños hexágonos tejidos desde el color rosa más suave al morado más intenso. Cada hexágono representa a una mujer rural.

2/ RAÍZ (Palau de la Baylía)

Decenas de hexágonos de Color Monte dibujan en la fachada de la Diputación de Valencia la raíz de un árbol. Esa raíz que sirve a la sociedad de sostén para seguir creciendo.

Los marrones y verdes se entremezclan para crear una raíz y un tallo de los que florece la SORORIDAD. Hexágonos Color Flor de Almendro dan forma a los frutos de la hermandad entre mujeres.

3/ COLECTIVIDAD (Palau de la Generalitat)

Conjunto de personas que ocupan un mismo territorio y comparten experiencias de vida. Todos los colores que representan SORORIDAD SERRANÍA cubren la sede de la presidencia del Consell con un diseño equilibrado que aglutina a todas las culturas.

La torre que recae en la plaza La Virgen es de Color Mar Mediterráneo. Ese mar de mentes abiertas. La torre que da a plaza Manises es de Color Fuego, la cultura que nos une. Las ventanas y el balcón del primer piso se cubren con panales de Color Flor de Almendro y Color Monte, los colores de las mujeres serranas. Todos y todas.

4/ ADN (Casa Vestuario)

Una guirnalda de hexágonos recorre la balaustrada metálica de la Casa Vestuario.

La composición recuerda a la cadena de ADN porque la SORORIDAD se encuentra en la genética de todas las mujeres. Los genes de las mujeres serranas son de Color Flor de Almendro y Color Monte.

5/DiAles=Diversas+Iguales (Palau Català dels Valeriola)

Las obras se agrupan creando panales de múltiples colores. Todos los hexágonos son iguales, pero todos son diferentes dependiendo de las manos de su artista.

La instalación representa las infinitas formas de ser mujer. Todas parten de la diversidad y todas acaban en la igualdad de género.

6/AIRE NOSTRUM (Palau Cerveró)

Un mar de hexágonos de Color Mar Mediterráneo cubren la fachada de esta sede de la Universitat de València. Ese lugar al que muchas mujeres rurales de otras generaciones no pudieron acceder y que hoy ocupan para reivindicar su valía.

El Mar Mediterráneo, mar de mentes abiertas, trae el nuevo aire de la Sororidad para impregnar de Hermandad entre Mujeres los muros de las casas.

7/BOSQUE DE SORORIDAD (Centre del Carme Cultura Contemporània)

Hexágonos de múltiples colores se asoman por las ventanas de la fachada del museo.

Las piezas de colores son las flores de los árboles que han crecido en el interior del museo. La Sororidad es tal, que las ramas salen a la calle por las grietas de los muros. Es el anuncio del BOSQUE DE SORORIDAD que crecerá en el Claustro Gótico del museo los próximos meses. Un bosque de 18 esculturas que permitirá pasear al visitante por los municipios de La Serranía.

8/SEGUNDA PIEL (MUVIM)

Un panel de 20 metros de longitud cubre la fachada principal del Museu Valencià de la Il·lustració.

Hay piel y segunda piel. Con la primera, nacemos. La segunda nos arropa. Así es la Sororidad. Una red que consigue que ninguna mujer caiga al vacío.